

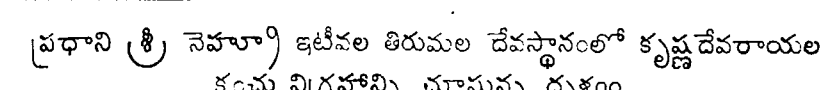
పిఠాపురం

శాసన సభ్యులు

(శ్రీ) ప. గోపీరాజుగొట్ట

విచిత్రా ప్రాప్తన్నాను:

“నీవరాచాచక్ విశామహా
 తపితో పన్న కంఠ త్రెయ్యల
 డాట్టర్ లుఖాన్ గోచిరుము
 అను (వనరా ఆప్తవస్త్రీ) సురధిక్వి
 అవరాచా నాకు కలిగింది. వారిచే
 నా కంఠము పరీక్ష చేయించుకొని,
 పురోహితానామ కేసుకున్నాను. అవి
 తరాల ప్రాచారాచక్ ప్రక్షల సేవ
 చేసిన ఒక వ్యక్తి సేత్ర సేవిణునిగా
 డాక్టర్ గారికి సేవింపగ మున్నట్లు
 నా ప్రాచారాచక్ విశ్రుతి ద్వారా
 తెలిసింది. అంధ్రప్రదేశ్ ఒక దిక్వి
 మగ, అంధ్రప్రదేశ్ కంఠా సేవ
 చేయించుకో వీరు కనుకొనిరగురు
 రవి ఆప్తన్నాను.”



కెలంగాడాలో ఒక ఉత్తమ
వంశీకునికీ, అనేక మంది ఇతరులకు

పల్నెరుక అక్షరములు 16 వ శతాబ్ది
 నుండి వేలం వేయబడును.
 పల్నెరుక అక్షర ముక్తమే
 కలదు.
 ది సెంట్రల్ అక్షర హాత్,
 (ప్రాంత) విశాఖ కాంపౌండు
 లోనల అవిక్ టాప్స్.
 పల్నెరుకను తిరిగి వచ్చును.
 ప్రాంతం: మధ్యలూత్,
 గవర్న మెంటు ఓ పల్నెరుక అక్షర హాత్.

నేడే చూడండి!!
 పకాబో స్క్రూరిసిపోతున్నాయి
 లతోను నిండిన శరణం....
 ముఖ్జీ సమర్పించు
క దేఖో

కే మనస్సును పులకింపకేనే 'కార'
అర్రా, వా స్త్రీ, రాశేంద్రనాథ్,
త్రేనటులు: సిద్ధూ, మాలిక
సంగీతం
మెప్పన్ కుమార్ సహాయ ఖన్నా

అవ్వలు ముగ్గుల వంశం దర్శనశక్తి
వహించిన వలై కా మహాకా
అబ్బంతో--సింహరాజాద్
అటలు: 12-15, 8-15, 6-30, 9-30,
ను శి అటలు: 8-15, 6-30, 9-30.
- చిత్రకళా పిక్చర్స్ లిమిటెడ్ -

సామంత, సి.యస్.ఆర్.,
 శేరిలింగంపల్లి (జూనియర్)
 స్పెషల్ - సికింద్రాబాద్